

— LECCIÓN TRES CONTINUACIÓN —



Aquí esta una foto de un brasero casi completo en la cocina.



El brasero completo.

Rancho tenían cocinas al aire libre que incluían el horno de adobe de forma de colmena llamada horno, pero el Castro Adobe tenía una cocina por dentro.



Chocolate caliente de olla, un molinillo, canela y nuez moscada que se utiliza para condimentar el chocolate caliente.

Alguna de las comidas cocinadas en el Rancho San Andres Castro Adobe incluía nopales, carne, pollo, zumo, pescado, chilis, huevos, manzanas, peras, tortillas y chocolate caliente.

Chocolate caliente se servía en el primer desayuno, junto con café y atole. El segundo desayuno incluía comida como huevos, chorizo, cebolla, tortillas y frijoles fritos.

La mayoría de los alimentos cocinados en el Rancho San Andrés Castro Adobe se cultivaban allí. Crecían granos, maíz, frijol, calabazas, uvas y árboles frutales eran plantados. Además de las plantas, también crecían ganado, caballos, mulas y pollos. No todos los animales eran alimentos, algunos eran animales de trabajo, que se utilizan para jalar carretas o para andar como vaqueros. El Rancho San Andrés Castro Adobe está cerca de la Bahía de Monterey. Había un embarcadero donde Monterey Bay Academy está hoy. No sólo los cueros y el sebo se cargaban a los barcos en la bahía



Esta imagen no es del Rancho San Andrés Castro Adobe, pero muestra lo que era cuando había una fiesta después de la matanza anual. Fuente: Alexander Harmer (1856-1925).

— LECCIÓN TRES CONTINUACIÓN —

desde el embarcadero, pero la gente también podía pescar allí y recoger mariscos.

A finales del verano o otoño, había una matanza, que era un conjunto de bovinos seleccionados por sus cueros, sebo y por su carne. La matanza era otra ocasión para tener fiesta y duraba varios días.

La familia Castro alimentaría a todos los que iban a ayudar con la matanza. Fue un evento importante que incluía un



Vaqueros matando a una vaca por su piel y por su sebo. Cientos de cabezas de ganado murieron cada año por sus cueros y sebo. Fuente: "The California Method" by Edward Vischer, 1874.

montón de trabajo duro para poder acorrallar a las vacas, marcarlos y luego decidir cuáles marcar para que puedan después reproducir y a cuáles matar por su cueros, sebo y por su carne.

¡La vida en el Rancho San Andrés siempre era ocupada!
¡Había gente nativa que ayudaba como vaqueros, cocineros y sirvientes; se encargaban de la ganadería, de los jardines, y la vida cotidiana! Había que entretener a huéspedes



El lado oeste del Adobe Castro, frente al Jardín de la Potter-Iglesia.

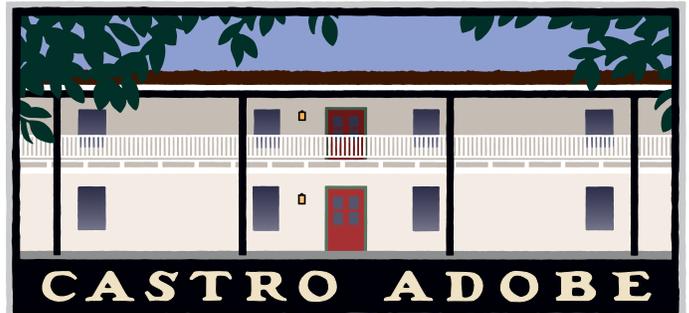
durante todo el año. Desde el amanecer hasta el anochecer, y hasta bien entrada la noche, el Rancho San Andrés Castro Adobe era una casa que daba bienvenida y entretenía a muchos invitados.

EL CASTRO ADOBE HOY

Muchas familias diferentes han vivido en el Castro Adobe desde que los Castro la dejaron en 1883. Todos estos residentes se encargaron de su construcción en los últimos años, y es por eso que sigue en pie hoy en día. El Castro Adobe sufrió grandes daños en el terremoto de Loma Prieta el día 17 de octubre de 1989. La familia que vivía en la casa tuvo que mudarse. Después del terremoto fue vendida a los Parques Estatales de California en 2002. Debido a los grandes daños al edificio, los nuevos ladrillos de adobe tenían que ser hechos de modo que pudieran ser reparados. Los Amigos de los Parques del Estado de Santa Cruz ayudaron a voluntarios a hacer 2,500 ladrillos de adobe. Además de hacer nuevos ladrillos de adobe, el adobe tuvo que ser adaptado para que pudiera ser suficientemente fuerte como para resistir terremotos y seguro para los visitantes.



Adobe ladrillos secos en el sol. Estos ladrillos eventualmente serían utilizados en la restauración del Castro Adobe.



Ahora el Rancho San Andrés Castro Adobe es un parque estatal de California. Es un edificio con una rica, interesante historia de Watsonville, de la Bahía de Monterey y de California.

ACTIVIDADES

- Pedir prestado una reata verdadera hecha de cuero crudo y practicar lazar una silla.
- Los ladrillos de adobe eran alrededor de 18 pulgadas de largo, 14 pulgadas de ancho y 4 pulgadas de gruesas. ¿Cuál es el área de un ladrillo de adobe?
- Los ladrillos de adobe pesan alrededor de 85 libras. ¿Cuánto pesarían 2,500 ladrillos de adobe?
- Obtén algunos huesos con mucha grasa dura en ellos de un canicero y hiérvelos en agua durante una hora o alrededor de una hora. Quítale la grasa y déjalos enfriar. Si usted tiene suficiente sebo, quizás 2 tazas, derrítalas lentamente, sumerjales una mecha en ella, y luego sumerja la mecha en agua fría, y luego repita el proceso varias veces, hasta que la vela sea tan gruesa como el dedo pulgar. Coloque la vela en una superficie de cerámica o de vidrio y enciendala.
- Aquí hay un enlace que incluye muchos terremotos que afectaron a esta zona y al resto de California de 1769-1879 <http://www.sfmuseum.org/alm/quakes1.html>.
- Hacer atole, una bebida hecha de harina de maíz finamente molida. El atole era una bebida común que personas disfrutaban durante la era de rancho.

Receta de Atole (Porciones 5-6)

Ingredientes:

1/2 taza de masa de harina

5 tazas de leche o agua, según el gusto

1/4 taza de piloncillo, (conos de azúcar mexicanos) picado fino o rallado

1 rama de canela (canela) o

1/4 cucharadita de canela molida

1 vaina de vainilla (el corte longitudinal) o

2 cucharaditas de extracto de vainilla

Preparación:

En una cacerola grande, mezcle el agua o la leche en la harina de masa poco a poco hasta que esté completamente mezclado y sin grumos. Caliéntalo por medio fuego, revolviéndolo constantemente, hasta que empiece a espesar. Añadir piloncillo y canela en rama o canela molida. Raspe las semillas de vainilla en el molde o añade el extracto de vainilla. Agita vigorosamente hasta que se disuelva el azúcar, a continuación, llevarlo a hervir, revolviéndolo constantemente para evitar que se vuelva grumoso. Retire la rama de canela. Servir caliente en tazas.

- Haga chocolate mexicano: <https://www.youtube.com/watch?v=oKCV19fbdzA>.

- Aprender acerca de la música antigua de Alta California y de su danza: <https://www.youtube.com/watch?v=4J8PJ0yJgW8>.
- Aprenda una danza típica mexicana, como el fandango. Comuníquese a la Escuela Preparatoria Watsonville o a la Escuela Preparatoria Pájaro Valley para averiguar si el grupo Folklórico está disponible para visitar su escuela. Si no, póngase en contacto con Esperanza del Valle, y averigüe si ellos pueden venir a la escuela para enseñar a los alumnos una danza típica de la era del Rancho. (A continuación se muestra una imagen de un fandango.)
- Haga "cal" de pintura tempera, y pinte un ordinario ladrillo de cemento. Darle tres capas, permitiendo que la pintura se seque entre cada capa. (Real cal hecha de lima cal es demasiada cáustica para permitir que los niños la utilicen.)
- La mayoría de la gente sabe que los mexicanos que se asentaron en Alta California trajeron con ellos muchos alimentos que se cocinaban y disfrutaban en los ranchos. Algunos de estos alimentos eran frijoles, calabazas, cactus, carne y pollos. Otro alimento que se utilizó mucho fue el arroz. Es bien sabido que el arroz era muy popular en China y otros países asiáticos. Investiga cómo el arroz llegó a México. ¿Vino con el español? ¿Vino de China? Cuando averigües, haz más investigación y armar un pequeño libro de cocina de las recetas favoritas en donde los mexicanos utilizaban el arroz.
- Pida a los alumnos que muelan maíz o trigo o chiles en un metate.
- Darle a los alumnos plantas o semillas de California para crecer en casa o en el jardín de la escuela.

RECONOCIMIENTOS

A los profesores de la Escuela Charter Alianza quienes ayudaron con este Plan de Trabajo, Marina Escobar y Patricia Hidalgo; a Ruth Landmann y Linda Hitchcock personal de los parques estatales y a Jessica Kusz, administrador de los Amigos de los Parques Estatales del Castro Adobe Project; y al trabajo inicial que completo Charr Simpson-Smith.

Los fondos proveen de una generosa ayuda de la Fundación de los Parques Estatales de California en conjunto con los Parques Estatales de Santa Cruz y los Parques Estatales de California.